

東華三院黃笏南中學的生活教育課

東華三院黃笏南中學
何綺萍女士

何綺萍女士於 2002 年 5 月 25 日在由香港大學教育學院主辦，香港特別行政區政府教育署協辦的「生活技能發展與全方位輔導計劃專題研討會」上所發表的回應演說。

本人來自東華三院黃笏南中學，從 1996-97 年度便開始負責發展學校初中的生活教育課程。此課程最初由中三級共五班開始推行，每班由兩位老師負責。在課程推出的前一年，我們首先透過問卷調查，收集同學對生活教育課程及覆蓋範疇的意見，再因應大部分同學的興趣，設計校本的生活教育課程。參與的老師隨之因應個人的興趣和專長，按不同範疇分工，設計各課題的課堂活動及教材。

在我校推行生活教育的七年經驗裡，感覺同學參與的態度很參差，例如我們曾經提議學生親自從種子開始，種植不同的植物，不同級別的學生會有明顯不同的反應，中一的學生很認真和用心去參與，但較高年級的中二及中三同學，則反應冷淡，甚至大部分植物是枯萎收場。本校學生的小學及家庭背景一般都不差，只是，許多同學都似乎欠缺自信心，覺得自己很不濟，甚至一無是處。因此，推行生活教育課程是希望同學能自尊自重，體會做人的道理，對往後的人生有所展望。

我校生活教育的課程跨越多個範疇，包括公民教育、環境教育、品德教育、健康教育、職業教育及生活輔導。各範疇內的課題，由中一伸延至中三，讓學生能循序漸進地接觸每一個範疇，使其相關者有所呼應。老師會每年進行檢討，課程修訂，以及注入新的元素。

課程設計

課程設計是一項大挑戰，老師總想讓學生接觸多些不同的層面，讓學生嘗試不同的東西，慮積不同的經驗。而每位老師都有不同的專長及興趣，一般都希望專注自己的較熟悉的選題，對於自己經驗有限或興趣不大的課題總有保留，或裹足於嚐試發展新的課題，這些都是令致課程內容不夠全面的因素。因此，老師也須學習持開放的態度，集思廣益，以團隊精神，彌補知識的不足。

以上學年為例，老師希望讓同學接觸多元能力的概念，於是首先與駐校社工交流，邀請校外社工到校，利用生活教育課，推行多元能力訓練課程。透過合共四星期的活動，加深了同學對自己潛質的認識，也令學生對自我發展有了新的啓示。又如中一級，我們嚐試了一系列「生活小百科」活動，目的是讓中一的學生認識一些基本的生活技能，例如縫補衣物鈕扣、運用指南針和基本繩結等。有些學生在堂上實習時大發脾氣，埋怨這些縫紉的工作可交菲傭或媽媽代勞！相反，有些平常上課不太認真的學生，都肯用心作出嚐試，還會以釘好了鈕扣自豪呢！有一些高年級的學生，知道中一有這些活動，都反映這些技能對他們的確有重要性，還為以往沒有機會學習而感到可惜呢！

我們希望將一些重要的技能，在課堂中帶給學生，啓發他們嘗試、發掘自己的潛能，以至自信心得以增強。我們會爭取與其他團體合作，參加不同機構的試教計劃，推行不同層面的生活教育，讓學生多接觸一些平時少接觸的東西，擴闊各人的視野，學習表達自己的想法和意見。這類計劃諸如藥物教育、性教育（例如：男女有別、談婚論嫁），以及傳媒教育等。學生們一般沒有閱報的習慣，個別只會為繳交閱讀報告而讀報。我們便希望透過填寫回應冊，引導學生學習有系統地搜尋及整理資料，並嘗試按處境作出不同的抉擇。學生由早期不習慣表態，漸漸學會整理自己的想法、主動表達自己的意見。另一項例子是推行生死教育，老師會透過一些新聞或文化習俗，帶領學生思考生與死的問題。不同背景的學生，對生命有不同的領會，有些覺得生命只是一個玩笑，不知道擁有生命時可以或應該做些甚麼，致使他們稍遇挫折，便容易有自毀的傾向。生死教育引導學生建立個人對生與死的價值觀，讓他們思考每一個人都是獨特的，我對有些人是重要

的，亦有許多人憐惜我，藉此帶給各人反思的機會，因而不會隨便選擇輕生。

總結：困難與出路

當然，推動及進行課程改革不可能事事順暢，同工需要不斷自我激勵，以教好學生為己任，在限制中尋求進步和突破，精益求精。

例如以往由於時間所限，教案只用手寫，現在則改用電子媒體，時間和資源的投資相對增加了，老師面對的挑戰及壓力更大。我們最初每班由兩位老師任教，現在班數增加至十五班，每班只能安排一位老師。幸好，學校行政上作出安排，讓每級分設助教一人，使活動為主的課堂能較順利運作。更由於助教們參與同級各班的活動，他們能將其他班別進行活動的經驗，反映予任課老師，幫助改善教授內容和課堂氣氛。

還有，組內同事的流失不能避免，對課程設計及進度必然有所影響。隨著本組的任課老師增至十六位，會議必須分級召開。老師不斷更替，令舊有的伙伴關係須重新調整，但從正面的看，新同事可以帶來新意念，令生活教育保持新鮮感和活力。

總括而言，課程及教案設計很重要，學校資源的配合亦不可少，但最重要的，卻是教師的抱負和執著。老師若不相信生命的價值，便不能有效鼓勵和指導學生。老師若沒有坦誠和執著，便不能營造有效的力量，感化冥頑。除了要有正面的價值觀，也要有恰當的行政安排，老師共同創造課程、遊戲和課堂分析。只要老師不斷創新，不要輕視自己對學生所說的每一句說話 (To teach is to touch the life forever)。自己的人生經驗以及任何一項提供的教材和資料，都能提供學生面對人生的啟示，令他們在社會的潮流和大勢中，找到安身立命之處。